

**Перечень дополнительных общеобразовательных программ  
МБОУ ДО «СЮТ» на бюджетной основе  
на 2024-2025 учебный год.**

№	Направление	ФИО автора-составителя	Педагоги, реализующие программу	Вид деятельности Название программы	Срок реализации	Возраст детей (лет)	Тип программы	Аннотация к программе
1.	Техническое	Андреев О.Л.	Андреев О.Л.	«Трассовый автомоделизм»	3	11-16	Модифиц	Программа заключается в формировании творчески-спортивной личности. Приобщаясь к занятиям в объединении, обучающиеся приобретают трудовые навыки, учатся обращаться с инструментами и материалами, а также развивают вкус к техническому творчеству, автомобильной технике, автомоделизму.
2.		Грищенко Ж.З.	Грищенко Ж.З.	«Забавный английский»	1	8-11	Модифиц	Программа дополнительного образования «Забавный английский» направлена на социальное и культурное развитие личности учащегося, его творческой самореализации. Программа призвана помочь ребенку стать ответственным и знающим гражданином, способным использовать свои знания и умения в общении со своими сверстниками.
3		Алютин Д.В.	Алютин Д.В.	«Авиамоделирование»	3	8-16	Модифиц	Занимаясь по программе Авиамоделирование, ребята изучают конструкции летательных аппаратов, законы аэродинамики, прочности, свойства материалов. В процессе постройки модели сталкиваются с взаимодействием различных наук.
4		Носков В.В.	Носков В.В.	«Радиоспорт»	1	7-18	Модифиц	Программа данного курса включает в себя элементы типовых программ по спортивно - технической направленности, учитывает тенденции развития радиоспорта и потребности сегодняшнего дня, в особенности касающихся использования в радиоспорте информационных технологий. В основе

								обучения лежат прогрессивные методы обучения и воспитания. На занятиях объединения осуществляются традиции межпредметных связей, преемственность системы образования и профориентации.
5		Чистова Е.Е.	Чистова Е.Е.	«Дизайн одежды»	1	10-15	Модифиц	Данная программа открывает широкие возможности для выявления талантливых детей и подростков, которые в будущем могут стать модельерами, художниками, конструкторами, режиссёрами, педагогами, а также опытными портными и ремесленниками. В процессе обучения происходит развитие творческого потенциала и эстетических чувств подростка. Обучающимся впервые предоставляется возможность изучить в комплексе следующие виды деятельности: конструирование, моделирование, технологию изготовления и дизайн костюма, а также приобрести навыки художественно декорировать одежду в техники «CRAZY» и представлять её на сцене и подиуме.
6		Позолоти на В.В.	Позолоти на В.В.	Видеостудия «Свет»	3	10-14	Модифиц	В основе программы лежит познание использования возможностей изображения, формирование творчества и преобразование окружающего мира с помощью технических средств, развитие личностных качеств каждого обучающегося в коллективе. Сочетается трудовое обучение с эстетическим воспитанием и техническим образованием, учитывается воспитательное значение обучения видеосъемки в развитии творческих способностей.
7		Алютина Е.Ю.	Алютина Е.Ю.	«СамоCraftик	1	7-10	Модифиц	Начально-техническое моделирование – одно из направлений детского технического творчества. Изготовление интересных моделей предполагает значительные возможности

								<p>для развития способностей детей не только в технической направленности, но и общих способностей, которые обеспечивают успешность любого вида деятельности. Актуальность программы заключается так же в ее практической значимости. Занимаясь техническим моделированием, младшие школьники знакомятся с большим количеством материалов и инструментов для технического творчества, приобретая, таким образом, полезные в жизни практические навыки. Начально-техническое моделирование – это своеобразный компас на дороге технического творчества, который не определяет конечную цель, а указывает направление движения, задает правильный вектор. Содержание программы нацелено на развитие творческого потенциала младших школьников, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество, а также широкое использование на занятиях методов и приемов активизации мыслительного процесса (проблемная постановка вопроса, учебная дискуссия и пр.)</p>
8		Лаврова Э.Р.	Лаврова Э.Р.	«Творческая мастерская»	3	7-11	Модифиц	<p>Программа объединения “Творческая мастерская”, являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение учащимися основными приёмами бисероплетения, валяния, вышивки, плетения мандалы, гобелена, кумихимо, квиллинга, выполнению изделий из фетра и фоамирана, и точечной росписи. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития</p>

								познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.
9		Ильина Л.В.	Ильина Л.В.	«Колорит»	1	7-11	Модифиц	Программа основана на преподавании декоративно-прикладного искусства в объединении «Колорит», формирование внутреннего мира человека, эмоциональной отзывчивости, приобщение к ценностям и традициям народной культуры.
10		Тагиров И.Х.	Тагиров И.Х.	«Робототехника»	1	7-12	Модифиц	Программа направлена на развитие творческих способностей обучающихся в процессе конструирования и проектирования, формирование творчески мыслящей, активно действующей и легко адаптирующейся личности в современных условиях. В процессе конструирования и программирования дети получают дополнительное образование в области физики, механики, электроники и информатики.
11		Филиппова С.С.	Филиппова С.С.	Эрудит	2	5-7	Модифиц	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эрудит» представляет собой комплексную дополнительную образовательную услугу по подготовке детей дошкольного возраста к обучению в школе. Разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения, на основе рабочей программы «Ступеньки к школе". Цель программы - всестороннее развитие личности ребенка, создание условий для гармоничного развития его познавательных способностей, представлений об окружающем мире, кругозора, личностных качеств, творческих способностей, интереса к обучению.
12		Юнусова Г.Р.	Юнусова Г.Р.	«Умники и умницы»	1	7-11	Модифиц.	Программа предназначена на развитие математических способностей обучающихся,

								для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможностей сделать собственное «открытие» знакомство с оригинальными путями рассуждения, овладению элементарными навыками исследовательской деятельности позволяют обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.
13	Физкультурно-спортивное направление	Шакирьянов М.М	Шакирьянов М.М	«Шахматы»	1	9-15	Модифиц	Программа состоит в том, что изучение шахматной игры осуществляется от конца игры к её началу, т.е. изучение в первую очередь эндшпиля, переход миттельшпилю и к дебюту. Осуществляется неразрывная связь теории и практики. В практическую игру включены турниры по «темам», т.е. по заданному дебюту, эндшпилю, миттельшпилю.
14		Рузаева И.Н.	Рузаева И.Н.	Баскетбол	1	8-12	Модифиц.	Программа ориентируется на укрепление здоровья школьников, физическое и двигательное развитие и воспитание высоких нравственных качеств. Предназначена на спортивно-оздоровительной работы с обучающимися, проявляющими интерес к физической культуре и спорту. Направлена на воспитание специальных способностей (гибкости, быстроты, выносливости, равновесия, координационных способностей), повышения уровня соревновательной деятельности в легкой атлетике и волейболе.
15	Художественно-эстетическая направленность.	Ильина Л.В.	Ильина Л.В.	«Студия изобразительного искусства»	1	7-15	Модифиц	Программа состоит в том, что в процессе обучения учащиеся получают знания о простейших закономерностях строения формы, о линейной и воздушной перспективе,

								цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, аппликации, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, истории и культуре родного края, красоте природы и человеческих чувств.
15		Ситдикова Э.Р.	Ситдикова Э.Р.	Студия «Зумрад»	1	7-13	Модифиц	Данная программа для раскрытия творческого потенциала ребенка средствами хореографического искусства. Укрепление физического и психического здоровья детей, привитие начальных навыков в искусстве танца и воспитание хореографической культуры.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 10485556620218183357344113440560018432977890911

Владелец Сарманов Арсен Акрамович

Действителен с 14.05.2024 по 14.05.2025